

CHRONIQUE 1 S'entourer de beaux objets

Votre décor peut-être développé autour des œuvres que vous possédez ou au contraire conclure votre aménagement en le bonifiant et le personnalisant par des objets qui vous caractérisent. Peu importe, dans les 2 cas, le résultat escompté est similaire soit celui d'humaniser et de personnaliser votre décor. Selon vos intérêts, vous choisirez un objet éphémère coordonné et inspiré par la tendance du moment ou vous investirez dans des œuvres authentiques qui évolueront au fil des ans dans vos différentes ambiances.

Les beaux souvenirs sont souvent des éléments qui possèdent une histoire, toutefois il ne faut pas en abuser. Il est préférable d'en faire la rotation que de créer une marée d'objets incohérents. Les ambiances de styles traditionnels accueillent favorablement les nombreux regroupements de petits et moyens objets. Les styles plus contemporains eux trouvent leur équilibre dans l'ajout d'objet volumineux, unique et contrastant.

CHRONIQUE 2 Devenir artiste de votre intérieur

Plus que jamais les boutiques regorgent de beaux objets, d'importations ethniques, d'articles de design, d'œuvres marginales et technologiques. Les sculptures et les tableaux réalisés par de nombreux artistes d'ici et d'ailleurs se sont démocratisés. Peu importe votre portefeuille et vos intérêts, les œuvres uniques sont plus que jamais accessibles. L'authenticité de ces pièces donne une âme à votre décor.

Dans le même objectif, placez des œuvres originales même dans les pièces secondaires. Pour réduire l'investissement et suivre le même fil conducteur, faites-vous confiance en tant que créateur. Inspirez-vous de ce qui vous entoure, des objets inusités, de brocantes et souvenirs. Sélectionnez et faites sobrement encadrer l'une des premières peintures de votre enfant, une vieille lettre que vous affectionnez...

Transformez par le « photo montage » vos clichés personnels en œuvres d'art. Ils auront une présence de bien meilleure qualité qu'une image anonyme et commerciale.

CHRONIQUE 3 Où les placer et comment les choisir

Un aménagement réussi ne nécessite pas de superflu. Il faut découvrir les objets et tableaux complémentaires qui souligneront certains traits du décor et de l'architecture. Cette démarche demandera de la patience et du temps. Pour faire un investissement judicieux, demandez-vous si :

- Vous affectionnez cet objet ?
- S'il provoque une émotion agréable ?
- Vous vous en lasserez ?

La plupart des galeries et des boutiques vous offrent de prendre à l'essai l'œuvre convoitée.

Les objets commercialisés sont plus éphémères. Ils requièrent une petite mise en scène, tel un décor d'étalage. Vous pouvez décider de les multiplier afin de créer un rythme ou de regrouper, du plus grand au plus petit, un nombre impair d'objets de même thématique. Utilisez avec retenue les montages de plantes et de fleurs artificielles. Privilégiez les produits de qualité supérieure, les piètres imitations sont trop souvent de mauvais goût.